

PROGRAMAÇÃO

**18 a 21 de
outubro
2011**

**SENAI Mario Amato
ENTRADA FRANCA**

18/10

8:00 - 9:00h

Credenciamento

9:00 - 9:40

Palestra: Defeitos cerâmicos em Porcelanatos Esmaltados e Porcelanatos Técnico.

Palestrante: Eng. Rojean Melo - Cerâmica Gytoku

Apresentação do palestrante: Formado como Engenheiro de Produção na Universidade Pitágoras de Belo Horizonte, Técnico em Automação Industrial e Eletrotécnica, desde 2009 na Gytoku Revestimentos Cerâmicos em Suzano, atualmente como Gerente Industrial, atua nos setores de Garantia da Qualidade, Área Técnica e Gestão Fabril. Trabalhou 10 (dez) anos na CECRISA e mais 02 (dois) anos na INCEPA.

Resumo: A explanação será a partir de práticas vivenciadas no dia a dia da produção de Porcelanatos Esmaltados e Porcelanato Técnico, demonstrando os controles necessários para a produção em cada setor, bem como as suas influências ao longo de todo processo.



semana tecnológica de cerâmica

9:50 - 10:20

Palestra: Últimos desdobramentos da revisão da Norma NBR 15575 – Edifícios Habitacionais de até cinco pavimentos – Parte 3: Requisitos para os sistemas de pisos internos.

Palestrante: Enga. Ana Paula M. Menegazzo - CCB Centro Cerâmico do Brasil

Apresentação do palestrante: Possui graduação em Engenharia de Materiais pela Universidade Federal de São Carlos (1993), mestrado em Ciência e Engenharia dos Materiais pela Universidade Federal de São Carlos (1997) e doutorado em Tecnologia Nuclear pelo IPEN / Universidade de São Paulo (2001). Atualmente é superintendente do Centro Cerâmico do Brasil. Tem experiência na área de Engenharia de Materiais e Metalúrgica, com ênfase em Materiais Cerâmicos, atuando principalmente nos seguintes temas: qualidade, porcelanato, revestimentos cerâmicos, placas cerâmicas para revestimento e processamento. É coordenadora da Comissão de Estudos de Placas Cerâmicas da ABNT e relatora do Grupo de Trabalho 3 (GT-3) da ABNT que está revisando a NBR 15573-3..

Resumo: Nesta palestra serão apresentados todos os trabalhos técnicos realizados pelo GT-3 na revisão da Norma de Desempenho NBR 15575-3, bem como as principais mudanças propostas para melhoria e adequação da referida norma.

10:30 - 11:00

Café

11:00 - 11:30

Palestra: A decoração digital: princípios básicos de funcionamento da tecnologia.

Palestrante: Fabio Ferraço - System do Brasil

Apresentação do palestrante: Mestre Ciências e Engenharia de Materiais pelo Departamento de Engenharia de Materiais – DEMa, da Universidade Federal de São Carlos, UFSCar, e graduado em Engenharia de Materiais pela mesma instituição, trabalha no Grupo System SpA. há 13 anos, na filial System Brasil em Rio Claro, atuando como assistente técnico ligado ao equipamento Rotocolor, incisões a laser, e o link entre Design e Produção. Atualmente acompanha também a equipe técnica no desenvolvimento da tecnologia digital do Grupo System.

Resumo do tema a ser abordado: Princípios básicos de funcionamento da tecnologia digital para placas cerâmicas.

11:40 - 12:20

Palestra Sacmi - a confirmar. Aguarde.

12:30 - 13:50

Almoço

14:00 - 14:30

Palestra: Estudo das causas, dos defeitos e das possíveis soluções que ocorrem na Indústria de Pisos e Revestimentos Cerâmicos da Região de Santa Gertrudes / São Paulo.

Palestrante: Sr. Nelson Cordeiro de Lixa -Glazetech
Apresentação do palestrante: Bacharel em Ciências Químicas, Técnico em Cerâmica pela Escola Senai Armando de Arruda Pereira, Graduado em 1975. Ex-professor de vidrados da Escola Senai Armando de Arruda Pereira.

Resumo do tema a ser abordado: Esse estudo é um levantamento de dez defeitos mais comuns na



semana tecnológica de cerâmica

Indústria de pisos e revestimentos, por via seca, da região de Santa Gertrudes - São Paulo. Apresenta as possíveis ocorrências e soluções.

É um trabalho que visa demonstrar de forma rápida, qual o caminho, por onde o responsável técnico da linha de produção poderá percorrer para solucionar problemas.

14:40 - 15:10

Palestra: Matérias Primas, Propriedades e Controles para Porcelana e Faiança.

Palestrante: Sr. Dimas Moser - Oxford

Apresentação do palestrante: Formado em Administração e Comércio Exterior pela Univille S/C, Técnico em Cerâmica, desde 1977 pelo SENAI-Cerâmica em São Caetano do Sul, atualmente atua como gerente Desenvolvimento de Produtos/Técnica da Oxford Porcelanas.

Resumo do tema a ser abordado: Apresentação da metodologia adota na Oxford para caracterizar matérias primas, controles técnicos e formulações. Ênfase nas propriedades "causa". Colocar força nos ensaios de recebimento das matérias primas de modo que assegure a Constancia dos materiais para dar estabilidade no processo produtivo. Usar o conhecimento das propriedades para formular.

15:10 - 15:30

Café

15:30 - 16:10

Palestra: Especificações Técnicas de Mármore e Granitos

Palestrante: Dr. Eleno de Paula Rodrigues - SENAI Mario Amato

Apresentação do palestrante: Graduado em Geologia pela USP, com mestrado e doutorado pela USP e pós – doutorado pela UNESP. Especialista em tecnologia de rochas ornamentais. Tem 75 artigos publicados e 3 livros.

Resumo do tema a ser abordado: A cadeia produtiva do setor de rochas ornamentais; Caracterização tecnológica; Lavra; Beneficiamento; Aplicação; Conservação; Identificação, tratamento e prevenção de patologias.

16:20 - 16:50

Palestra: Rochas Ornamentais – Aproveitamento de Resíduos de Lavra e Beneficiamento.

Palestrante: Ricardo Dutra - Feldspar & Quartz Ltda.

Apresentação do palestrante: Engenheiro de Minas, graduado pela Escola Politécnica da Universidade de São Paulo, 1979. Especializado em prospecção, pesquisa, lavra e beneficiamento de minerais industriais, minérios metálicos, rochas ornamentais e agregados para construção civil; resíduos industriais de base mineral; tecnologia cerâmica e educação profissional. Carreira profissional na Nefelina Brasil Mineração Ltda. (Saint Gobain Glass & Gruppo Minerali), SENAI PR (Núcleo de Tecnologia Mineral & Cerâmica), Solvay do Brasil S.A., Paulo Abib Engenharia S.A. e Grupo Votorantim. Atua como Gerente de Pesquisa, Desenvolvimento e Inovação Tecnológica da empresa Feldspar & Quartz Ltda..

Resumo do tema a ser abordado: Rochas Ornamentais: Mármore e Granitos; Resíduos de Lavra: caracterização tecnológica, ensaios de beneficiamento; Resíduos de Beneficiamento (lama abrasiva): caracterização tecnológica, ensaios de beneficiamento; Tecnologia e Sustentabilidade



semana tecnológica de cerâmica

Ambiental.

19/10

08:00 - 08:30

Credenciamento

08:30 - 09:00

Palestra: Eficiência Energética para a cerâmica vermelha – Metodologia de monitoramento e verificação.

Palestrante: Sr. Emerson Marcos Dias - ANICER - Associação Nacional da Indústria Cerâmica

Apresentação do palestrante: Formado em Gestão da Qualidade, Auditor em Alvenaria Sustentável pela Fundação Vanzolini, Responsável pelo Núcleo de Eficiência Energética – Unidade de Energia da Anicer.

Resumo do tema a ser abordado: Apresentação da metodologia utilizada para realização de exame detalhado das condições de utilização da energia num determinado equipamento, atividade (processo), instalação ou empresa, onde se pretendem conhecer onde, quando e como é utilizada a energia, a eficiência da sua utilização e onde existem desperdícios de energia, bem como caracterizar os consumos energéticos e identificar possíveis reduções, preparando informação para elaboração de plano redução e otimização dos consumos energéticos (planos de racionalização de energia).

09:10 - 09:40

Palestra: Forno Túnel

Palestrante: Engenheiro Amilcar Sontag - ACERVIR - Associação das Cerâmicas Vermelhas de Itu e Região

Apresentação do palestrante: Formado em engenharia mecânica na Escola de Engenharia Mauá

Resumo do tema a ser abordado: Será abordado noções de transmissão de calor dentro de um forno, em seguida munidos destes conceitos será mostrado de forma bem didática o funcionamento de fornos desde os mais simples aos mais complexos, dando ênfase a: concepção, equipamentos, movimentação dos gases, consumo, e finalmente se houver tempo será mostrado como calcular o consumo térmico de um forno, e a variação de consumo do forno ao se enforar um material com alto índice de umidade.

09:50 - 10:10

Café

10:20 - 11:00

Palestra: Alvenaria Integrada Tecno Logys – Um case de inovação na construção

Palestrante: Eng. Valério Dornelles – Tecno Logys
Apresentação do palestrante: Engenheiro civil pela Universidade Federal de Santa Maria - RS, especialista em Tecnologia de Processos Construtivos pela USP e MBA com ênfase em Marketing pela ESPM. Foi pesquisador, executivo em construtoras de São Paulo e consultor em racionalização da construção. É o fundador e presidente da Tecno Logys, empresa que oferece soluções inovadoras para construção.

Resumo do tema a ser abordado: A primeira parte da apresentação terá como tema a racionalização das alvenarias de vedação, a evolução dos blocos cerâmicos no Brasil e como a Tecno Logys influenciou este processo. No segundo bloco será apresentado o conceito da Alvenaria Integrada Tecno logys.



semana tecnológica de cerâmica

11:10 - 11:50

Palestra: Proteção perfeita contra umidade para materiais cerâmicos

Palestrante: Camila de Paula - Wacker Química do Brasil

Apresentação do palestrante: Formada em Química pelas Faculdades Oswaldo Cruz e pós graduada em Marketing pela Fundação Armando Álvares Penteado, atua como Química de Aplicação para a Unidade de Negócios de Construção da WACKER QUÍMICA DO BRASIL. Possui 7 anos de experiência em indústrias químicas nacionais e multinacionais com desenvolvimento de produtos para os mercados de construção, têxtil, lubrificante e biocidas. Na WACKER é responsável pelo trabalho de desenvolvimento e aplicação da tecnologia de Silicones para a indústria da construção civil com enfoque em tratamento repelente à água de substratos minerais, como a cerâmica vermelha e o concreto, além de resinas e aditivos para tintas, selantes e adesivos.

Resumo do tema a ser abordado: Aplicação de metil silicato de potássio para redução da absorção de água capilar de elementos em cerâmica vermelha aumentando a durabilidade, melhorando o aspecto e a eficiência energética do material cerâmico. E com isso, aumentar o valor agregado do seu produto e conseqüentemente seu lucro.

12:00 - 12:30

Palestra: Plano de Melhoria da Competitividade – Cerâmica Vermelha.

Palestrante: Antonio Jorge Zanesco Jr e Carlos Eduardo Brandino - SEBRAE -SP

Apresentação dos palestrantes: **Antonio Jorge Zanesco Junior** - Professor de MBA em Finanças e Banking e do curso de Graduação do Curso de Administração de Empresas, Comércio Exterior e

Ciências Econômicas da Universidade Paulista - , possui MBA em Comércio Exterior e Negócios Internacionais pela FGV-Fundação Getulio Vargas é graduado em Administração de Empresas com habilitação em Comércio Exterior, possui 18 anos de experiência profissional em diversas instituições financeiras na área Internacional e hoje atua no SEBRAE-SP como Coordenador Estadual da Cadeia da Construção Civil onde é responsável por projetos de competitividade nos polos de Cerâmica Vermelha de Itu, Tatuí, Vargem Grande do Sul e Tambaú, também tem atuação na Cadeia Home que envolvem projetos das Cadeias Têxtil-Lar e Madeira e Móveis, teve publicado o trabalho de conclusão do curso do MBA em Comércio Exterior e Negócios Internacionais, International Business Plan pela Fundação Getúlio Vargas / Strong em Dez/2004 intitulado Os mais relevantes Projetos de Conclusão de Curso MBAs 2003.

Carlos Eduardo Brandino - Com grande experiência em Gestão de Negócios e Liderança atualmente é Consultor de Competitividade do Sebrae-SP desenvolvendo projetos de destaque à nível regional e até mesmo nacional, dos seus últimos trabalhos destaca-se o projeto em andamento em parceria com uma das mais renomadas empresas de consultoria do mundo (Competitiveness) junto aos Clusters de Cerâmica Vermelha de Tambaú e Vargem Grande do Sul. É Especialista em Gestão de Negócios pela USF e MBA Executivo em Marketing pela FGV.

No âmbito Acadêmico atuou como docente na FACAB (faculdade Casa Branca) entre 2007 e 2008 e atua desde 2008 como docente na UNIFEOP tendo atuado com as disciplinas de Marketing, Empreendedorismo, Planejamento Estratégico, Plano de Negócios, Comportamento Organizacional, Gestão de Projetos e Comunicação



semana tecnológica de cerâmica

Interpessoal.

Resumo do tema a ser abordado: O Plano de Melhoria da Competitividade é um projeto em parceria com a FIESP, Secretaria de Desenvolvimento Econômico Ciência e Tecnologia e BID, onde o objetivo é o aumento da competitividade dos pólos de Cerâmica Vermelha Itu, Tatuí, Vargem Grande do Sul e Tambaú onde foi realizada uma análise do cenário atual do mercado da cerâmica vermelha, uma visão compartilhada de futuro e um plano estratégico com linhas de ação para o setor.

12:40 - 13:40

Almoço

13:50 - 14:20

Palestra: A importância da automatização nas cerâmicas.

Palestrante: Sr. Damião Mascarin Rodrigues - Maquinas Man

Apresentação do palestrante: Atua no Departamento comercial da Máquinas Man

Resumo do tema a ser abordado: Agora esta chegando a vez das cerâmicas Brasileiras: depois de muitos anos, as cerâmicas do Brasil estão automatizando sua produção, seja com equipamentos nacionais ou importados, isso traz um grande benefício ao ceramista e ao mercado, aumentando sua produção, reduzindo custos, melhorando a qualidade e etc.

14:30 - 15:00

Palestra: Inovação tecnológica na fabricação de Boquilhas

Palestrante: Luciano Paolone - BOQUILHAS CRISDA (Grupo QualiCer)

Apresentação do palestrante: Luciano Paolone,

Sócio-proprietário da Mecânica Crisda, empresa especializada na fabricação de boquilhas (moldes) para cerâmica vermelha, possui mais de 15 anos de experiência, desenvolvendo soluções para processo de extrusão da argila em cerâmicas por todo Brasil e America do Sul. Com uma visão inovadora, Luciano Paolone aliou a tecnologia na fabricação das boquilhas, com a utilização de máquinas CNC de última geração onde as boquilhas são 100% usinadas em equipamentos computadorizados.

Resumo do tema a ser abordado:

Princípios básicos para fabricação das boquilhas; Avanço tecnológico no processo de produção das boquilhas; Utilização de novos elementos (materiais) para aumentar vida útil da boquilha; Como calcular a retração/contração de forma eficaz; Problemas ocasionados pela falta de cuidado do operador no momento da troca; Importância da troca de informações entre o fabricante e cliente para elaborar um novo projeto de boquilha (desenho); Instruções para facilitar a regulagem de boquilhas; Planejar a troca ou reforma para não ficar na mão; Vantagens em utilizar o direcionador de argila (embudo) feito sob medida.

15:10h 17:30h

Palestra: Secagem, secador, queima e fornos

Palestrante: Clement Cadier - Direxa do Brasil - Grupo Qualicer

Apresentação do palestrante: Formado em engenharia cerâmica na França na ENSCI (Escola Nacional Superior de Cerâmica Industrial); 5 anos de experiência em desenhos, dimensionamento e construção de fábricas completas para Tijolos e Telhas (especializados em secadores e fornos) nas empresas Ceric em Paris e atualmente como diretor da Direxa do Brasil.



semana tecnológica de cerâmica

Resumo do tema a ser abordado: Secador - Apresentação dos princípios básicos de secagem, dos problemas comuns, secadores com autoviajantes e outro tipos de sacadores para tijolos e telhas.

Fornos - Apresentação dos princípios básicos de queima, problemas de preaquecimento, queima e resfriamento, diferentes tipos de combustível, Fornos tuneis e fornos tuneis com chapa alta pressão.

20/10

08:00 - 08:50

Credenciamento

09:00 - 11:00

Palestra: Aplicação da tecnologia cerâmica na energia nuclear e da tecnologia nuclear na recuperação ambiental.

Palestrantes: Michelangelo Durazzo e Wilson Aparecido Parejo Cavo - Instituto de Pesquisas Energéticas e Nucleares, IPEN-CNEN/SP

Apresentação do palestrante: Michelangelo Durazzo - Engenheiro Metalúrgico, 1979 Escola de Engenharia Mauá, Mestre e Doutor em Tecnologia Nuclear- Materiais, pelo IPEN-USP

Wilson Aparecido Parejo Cavo - Possui graduação em Engenharia de Materiais Metálicos e Cerâmicos, pelo Departamento de Engenharia de Materiais da Universidade Federal de São Carlos - UFSCar (1987), Mestrado (1997) e Doutorado (2005) em Tecnologia Nuclear Aplicações, pela Universidade de São Paulo. Atualmente é professor e orientador de pós-graduação da Universidade de São Paulo - IPEN/USP, na área de Tecnologia Nuclear,

Coordenador e Tecnologista Sênior do Centro de Tecnologia das Radiações - CTR, do Instituto de Pesquisas Energéticas e Nucleares - IPEN, da Comissão Nacional de Energia Nuclear - CNEN/SP. Tem experiência na área de Engenharia Nuclear, em Aplicações de Técnicas Nucleares na Indústria, Saúde, Agricultura e no Meio Ambiente, com ênfase em Aplicações Industriais de Radioisótopos, atuando nos temas: tecnologia de radiotraçadores e fontes radioativas seladas, sistemas de controle nucleares e processamento por radiação ionizante.

Resumo do tema a ser abordado: A primeira parte da palestra será referente ao ciclo do combustível nuclear e à tecnologia cerâmica aplicada na produção do elemento combustível.

A segunda parte serão abordados tópicos sobre a aplicação da tecnologia nuclear no tratamento de efluentes industriais, gases tóxicos (NO₂ e SOX), desinfecção de lixo hospitalar e aproveitamento do bagaço de cana para produção de biocombustível etanol.

11:10 - 11:40

Palestra: Beneficiamento e Comercialização da Sucata Refratária Gerada na Usina Presidente Vargas da Companhia Siderúrgica Nacional.

Palestrante: André Tarcizo de Oliveira Vieira - CSN - Companhia Siderúrgica Nacional

Apresentação do palestrante: Engenheiro Químico pela UERJ - Universidade Estadual do Rio de Janeiro, aluno de mestrado do curso de Ciências Ambiental e Florestal da UFRRJ - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Coordenador de Reciclagem de Resíduos da Gerência de Processos da Metalurgia da Companhia Siderúrgica Nacional.

Resumo do tema a ser abordado: O trabalho apresenta a geração de sucata refratária dos diversos equipamentos da metalurgia de redução e



semana tecnológica de cerâmica

metalurgia do aço da Usina Presidente Vargas (UPV) da CSN, classificação das famílias de materiais refratários, caracterização das suas principais propriedades físico-químicas e mineralógicas por fração granulométrica e os processos de beneficiamento empregados visando a sua comercialização com a Indústria de Refratários. Os principais objetivos do projeto foram: Beneficiar, agregar valor e promover destinação adequada à sucata refratária gerada na UPV; Atender às necessidades ambientais; Preservar recursos naturais não renováveis.

11:50 - 12:30

Palestra: Fibra Cerâmica refratária: técnicas de fabricação e principais aplicações

Palestrante: Maurício Munhoz de Souza - Unifrax Brasil Ltda

Apresentação do palestrante: Engenheiro Químico formado pela Universidade de Mogi das Cruzes e Técnico em Cerâmica formado na escola SENAI . Possui 15 anos de experiência com a fabricação e com o desenvolvimento de novos produtos na indústria de fibra cerâmica. É o Gerente Técnico da Unifrax Brasil Ltda, multinacional Americana líder no ramo de isolamento térmico de alta temperatura.

Resumo do tema a ser abordado: Introduzir os principais métodos de fabricação da fibra cerâmica e dotar os participantes da palestra de conhecimentos sobre os diversos tipos de fibras existentes. Uma rápida introdução dos mercados industriais aonde esse produto é utilizado e discorrer sobre novos produtos introduzidos pela Unifrax serão também objetivos da palestra

12:30 - 13:30

Almoço

13:30 - 14:00

Palestra: Vidros plano Impresso e as novas oportunidades de mercado.

Palestrante: Sr. Vitor Hugo - UBV União Brasileira de Vidros S.A

Apresentação do palestrante: Formado em administração de empresas com ênfase em comércio exterior, com pós graduação em relações internacionais pela Faap São Paulo, atuando no setor vidreiro desde 2004, sendo responsável pela gestão de vendas da UBV- União Brasileira de Vidros S.A no sul do Brasil.

Resumo do tema a ser abordado: Atualidades; Quanto o vidro representa em um obra; Análise de tendências; Mercados de atuação do vidro impresso UBV; Vidros para box e engenharia; Vidros para esquadrias ; Vidros para Moveis; Vidros Especiais

14:20 - 14:50

Palestra: Vidro: composição aplicação e propriedades.

Palestrante: Sr. José Carlos Valério - Saint-Gobain

Apresentação do palestrante: formado em engenharia mecânica pela universidade de São Judas Tadeu. Formação técnica em materiais plásticos pelo SENAI. Atuou em diversas áreas do grupo e possui experiência principalmente nos processos de fabricação de vidros automotivo. *Resumo do tema a ser abordado:* Abordar os principais componentes da fabricação do vidro e suas influências nas propriedades físicas e químicas do produto.

15:00 - 15:20

Café

15:20 - 16:50

Palestra: Aumento da campanha operacional,



semana tecnológica de cerâmica

devido a evolução dos materiais refratários e das técnicas de aplicação, com incremento da confiabilidade nas plantas de processo.

Palestrante: José Ademar Nucci Etter - Petrobrás REPLAN

Apresentação do palestrante: Formado como Engenheiro Civil na PUC CAMPINAS Pontifícia Universidade Católica de Campinas, Especialista em Engenharia de Materiais pela UNICAMP Universidade Estadual de Campinas, e Técnico em Mecânica e Eletrotécnica, no COTUCA Colégio Técnico de Campinas da UNICAMP, desde 1984 trabalha na Petrobras REPLAN, Refinaria de Paulínia, atualmente atua como Consultor na área de Concreto Refratário e Corrosão, apoiando as demais refinarias do sistema PETROBRAS, na solução de problemas destas áreas de atuação.

Resumo do tema a ser abordado: A partir dos anos oitenta as plantas de processamento da PETROBRAS, devido ao aumento da confiabilidade nas suas instalações, vêm gradativamente aumentando o intervalo de entre paradas de manutenção e uma das contribuições para este incremento foi a melhoria e o aparecimento de novos materiais de concreto refratário, bem como novos processos de aplicação, inspeção e manutenção. Associado a isso, vários estudos e pesquisas realizados pelo CENPES Centro de Pesquisa da Petrobras, na avaliação de novas possibilidades de materiais Refratários e Cerâmica.

21/10

08:00 - 08:50

Credenciamento

09:00 - 09:40

Palestra: Impressões: A imagem e a construção

da linguagem poética na cerâmica.

Palestrantes: Profa. Dra. Cristiane Aun Bertoldi – FAU USP. Grupo Terra de Pesquisa e MS. Silvia Noriko Tagusagawa – ECA USP. Grupo Terra de Pesquisa

Apresentação das palestrantes: **Cristiane Aun Bertoldi** possui graduação em Licenciatura em Artes Plásticas pela Escola de Comunicações e Artes pela Universidade de São Paulo (1991), Mestrado em Estruturas Ambientais Urbanas pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo (2000) e Doutorado em Design e Arquitetura pela FAU USP (Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo) (2005). Atualmente é professora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, nos cursos de Arquitetura e Urbanismo e de Design. Pesquisadora e vice-coordenadora do Grupo Terra coordenado pela Profa. Dra. Norma Grinberg, na Universidade de São Paulo.

Silvia Tagusagawa - artista plástica formada pelo Instituto de Artes da UNESP, mestre e doutoranda em Artes Visuais pela Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP) Além de seu trabalho artístico, desenvolve pesquisas na área de Cerâmica Artística junto com o Grupo Terra de Pesquisa, coordenado pela professora Norma Tenenholz Grinberg da ECA-USP. Participação em exposições coletivas e individuais nacionais e internacionais.

Resumo do tema a ser abordado: A palestra Impressões: A imagem e a construção da linguagem poética na cerâmica apresenta alguns resultados de pesquisas experimentais realizadas pelo Grupo Terra, sobre impressões gráficas na cerâmica, em que foram empregadas variadas técnicas de transferência de imagens, como a fotocópia com e sem interrupção, a serigrafia, o decalque cerâmico, enfatizando a especificidade das linguagens



semana tecnológica de cerâmica

gráficas para uso na cerâmica e suas possibilidades expressivas na construção de poéticas singulares e que estão evidenciadas nas obras selecionadas de artistas visuais apresentados.

09:50 - 10:30

Palestra: A Escultura em Cerâmica

Palestrante: Escultor Israel Kislansky

Apresentação do palestrante: Nascido em Salvador e radicado em São Paulo desde 1983, Israel Kislansky mantém hoje atividades em diversas cidades brasileiras. Paralelamente a contínua investigação da figura humana como expressão poética, ele desenvolve importante atividade de ensino realizando oficinas e palestras sobre arte figurativa, desenho e modelagem, sendo referência no aprendizado da escultura e modelagem do corpo humano.

Sua relação com as técnicas tradicionais começou ainda nos anos 80, com a pintura a óleo, sob orientação de J. A. Van Acker e Iole Di Natale, mas ganhou notoriedade a partir da década de 90 com a modelagem e a fundição em bronze, área na qual assessora o SENAI na implementação do Centro Técnico em Fundição Artística, em São Paulo. Atualmente sua atividade como ceramista o leva de volta a cor num ambiente de muitas experimentações, utilizando de modo versátil a argila e seus diversos procedimentos como meio para representação de um corpo sempre em transformação.

Em 2006 publicou o livro "KISLANSKY - o eterno e o moderno", pela editora San Floro, com textos de Enio Squeff e fotografias de Edu Simões.

Resumo do tema a ser abordado:

Apresentação de panorama de escultores e períodos da história da arte onde foram utilizadas as técnicas da cerâmica como meio de expressão,

da arte primitiva à modernidade. Serão apresentados estilos e possibilidades técnicas e também minha experiência pessoal na utilização da argila como meio de expressão.

11:10 - 12:00

Palestra: Desenvolvimento de Massas Cerâmicas com Características Visuais Diversas para Utilização em Trabalhos Artísticos

Palestrante: Arquiteta Patricia Miranda de Lima

Apresentação do palestrante: formada pelo Instituto Presbiteriano Mackenzie, com especialização em Design do Produto pelo Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, desenvolve projetos arquitetônicos e de produtos, além de esculturas cerâmicas. Atua como pesquisadora do Grupo Terra, orientado pela Profa Dra Norma Grinberg, na Universidade de São Paulo. É mestranda na Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo, sob orientação da Profa Dra Norma Grinberg. Seu projeto envolve o trabalho com textos de Clarice Lispector nas esculturas cerâmicas.

Resumo do tema a ser abordado: Será explicado o processo de pesquisa do Grupo Terra para desenvolvimento de massas cerâmicas e sua transformação através da adição de cargas, desenvolvimento de paleta de cores e resultados diferenciados com cor e textura. A explicação será acompanhada por imagens de todo o processo e resultados.

5^{th.} *stec*

semana tecnológica de cerâmica

Realização:



Escola SENAI Mario Amato

Apoio:

